

## **Pierre Legendre**

Storico delle istituzioni e psicanalista di formazione lacaniana studioso di psicostoria.

Pierre Legendre, storico delle istituzioni e psicanalista, è stato membro dell'École Freudienne de Paris. Insegnò alla Sorbona e tenne corsi, presso il dipartimento di psicanalisi di Vincennes, sul rapporto fra psicanalisi e istituzioni. Pierre Legendre è anche direttore del Laboratoire européen pour l'étude de la filiation. Professore di diritto romano e storico del diritto. Promotore di un'antropologia dogmatica, articola la sua formazione giuridica con una solida esperienza psicanalitica.

Legendre è autore di una ventina di opere tra le quali *Sur la question dogmatique en Occident* ; *La Neuf Cent Unième Conclusion : étude sur le théâtre de la raison* ; *L'Empire de la vérité. Introduction aux espaces dogmatiques industriels*; *Le Crime du caporal Lortie. Traité sur le père* ; *De la société comme texte. Linéaments d'une anthropologie dogmatique*. Tutte queste opere sono pubblicate da Fayard. Pierre Legendre ha inoltre realizzato due film importanti: *La Fabrique de l'homme occidental* (1996) e *Miroir d'une nation. L'Ecole nationale d'administration* (2000). I testi di questi film sono editi da éditions Mille et une nuits. Con questa casa editrice ha pubblicato nel 2002 *Le Façonnage juridique du marché des religions aux Etats-Unis*.

Sono stati pubblicati in Italia i suoi libri: *Gli scomunicati. Saggio sull'ordine dogmatico* (1976), *Godere del potere. Trattato sulla burocrazia* (1977).

### **Libri pubblicati da Spirali**

L'amore del censore. Saggio sull'ordine dogmatico, 2007

Testualità, 1980