

Emmanuil Christoforovich Aladzhalov

Studia presso la Scuola di pittura, scultura e architettura di Mosca, i suoi maestri sono I. Levitan, A. Savrasov, V. Makovskij. Partecipa a varie mostre a partire dal 1882, prima con la "Società degli amatori dell'arte" (1892-1899), poi con gli "Ambulanti" (1900-1902), con il "Mondo dell'arte" (Mir Iskusstva) e con l'"Unione degli artisti russi" (1908-1917). Le sue opere principali, sopra tutto paesaggi della Russia centrale, sono esposte nei musei di Mosca, Jerevan, Jaroslavl', Vologda, Astrakhan', Irkutsk, Perm' e negli Stati Uniti. Dal 1902, ha insegnato all'Istituto artistico Stroganov.