



Thomas Sebeok

Thomas A. Sebeok, riconosciuto "maestro del segno", prestigioso allievo e continuatore di Charles Morris e di Roman Jakobson, fu il padre della "zoosemiotica".

Thomas Sebeok, nato a Budapest nel 1920 e emigrato negli Stati Uniti nel 1937, ha diretto presso la Indiana University il Research Center for Language and Semiotic Studies. Muore il 21 dicembre 2001 a Bloomington.

È autore fra l'altro di: *Myth: a Symposium*, 1958; *Style in Language*, 1960; *Approaches to Semiotics*, 1964; (Tr. It. Paralinguistica e cinesica, 1970) in collaborazione con A. S. Hayes e M. C. Bateson; *Animal Communication: Techniques of Study and Result of Research*, 1968 (tr. It. Zoosemiotica. Studi sulla comunicazione animale, 1973); *Contributions to the Doctrine of Signs*, 1976 (tr. It. Contributi alla dottrina dei segni, 1979); *Sigt, Sound and Sense*, 1978; *The Signs and its Masters*, 1979; *Basi. Significare, inventare, dialogare* (1998).

Libri pubblicati da Spirali

A sign is just a sign. La semiotica globale, 1998

Il gioco del fantasticare, 1984