

## **Davide Mengacci**

Davide Mengacci Ãƒ fotografo e conduttore televisivo.

L'attitudine alla fotografia nasce in lui nei primi anni sessanta: Ãƒ affascinato da Robert Doisneau, Henri Cartier-Bresson, Ugo Mulas. Per alcuni anni collabora come fotografo di cronaca alle pagine milanesi del "Giorno" e "la Repubblica", e con servizi di reportage geografico a "Qui Touring", il mensile del Touring Club Italiano.

Amico di Gianni Berengo Gardin e amante, come lui, del bianco e nero, fotografa Milano, la sua cittÃ , dal 1965: ciÃ² che piÃ¹ attrae il suo obiettivo Ãƒ la piccola umanitÃ cittadina che osserva con partecipazione, affetto e ironia.

Oggi come ieri la sua convincente "fotografia di strada", rivolta ai luoghi che visita in Italia e all'estero, non si limita all'esercizio estetico dell'immagine ma declina un'attenta e appassionata osservazione della vita.

Le sue fotografie compaiono in varie pubblicazioni, fra cui *La vita immaginaria dello spazzino Augusto G.* (1969), *A Lissone e altrove* (2007), *La Milano di Davide Mengacci 1965-1985. Da capitale morale a capitale da bere* (2007), *Suggestioni della strada* (2008), *Vita minima* (2009).

## **Libri pubblicati da Spirali**

Luca Comerio. Milanese. Fotografo, pioniere e padre del cinema italiano, 2011